

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours externe et interne de technicien(ne) d'art*

Métiers : Végétaux ;  
Spécialité : Végétaux

SESSION 2014

### **Epreuve orale d'admissibilité n°1 d'histoire de l'art**

**Une épreuve orale qui se divise en deux parties :**

- **1) une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier**, dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;
- **2) une interrogation sur les techniques du métier**, dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes ; durée : vingt minutes*) ;

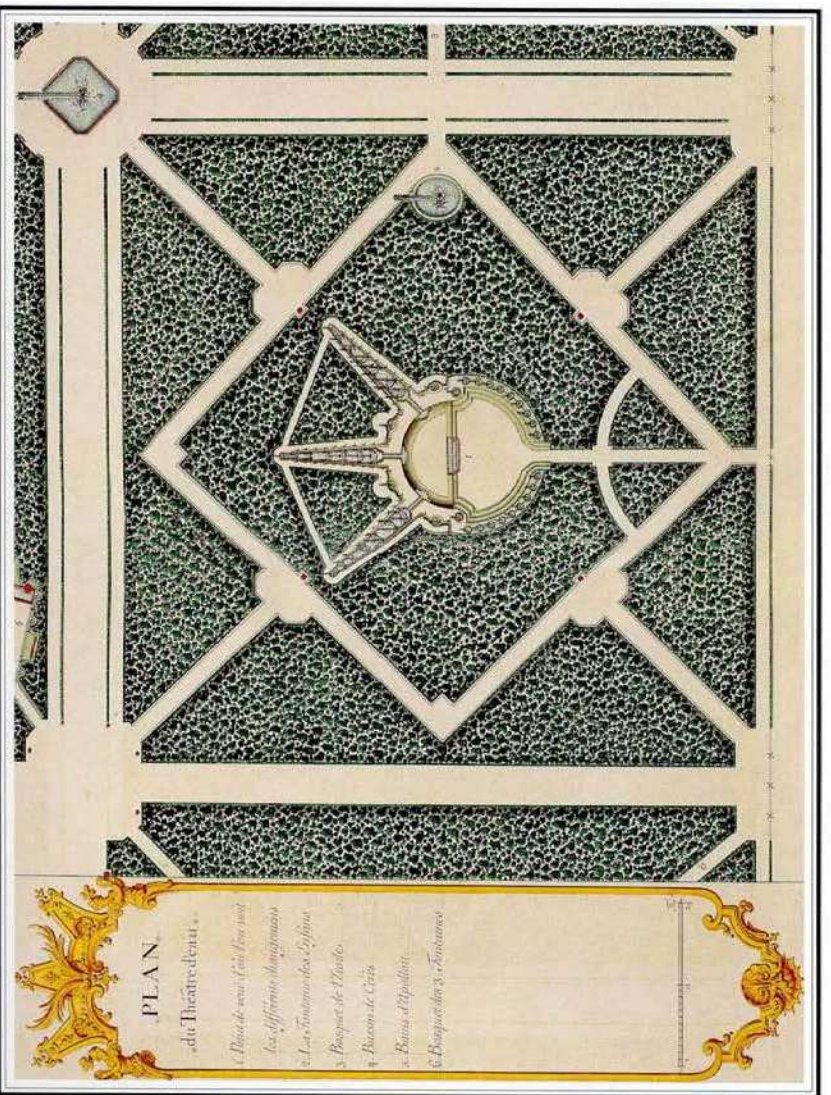
<b>SUJET n° 6</b>
-------------------

A l'aide du dossier iconographique qui vous a été remis, classez les différents documents en fonction des époques dans l'histoire de l'art des jardins. Expliquez et commentez ces documents ainsi que la structure de ces jardins.

**NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET ET SUR LE DOSSIER ICONOGRAPHIQUE SVP**  
**MERCI**



5/18/19/2011



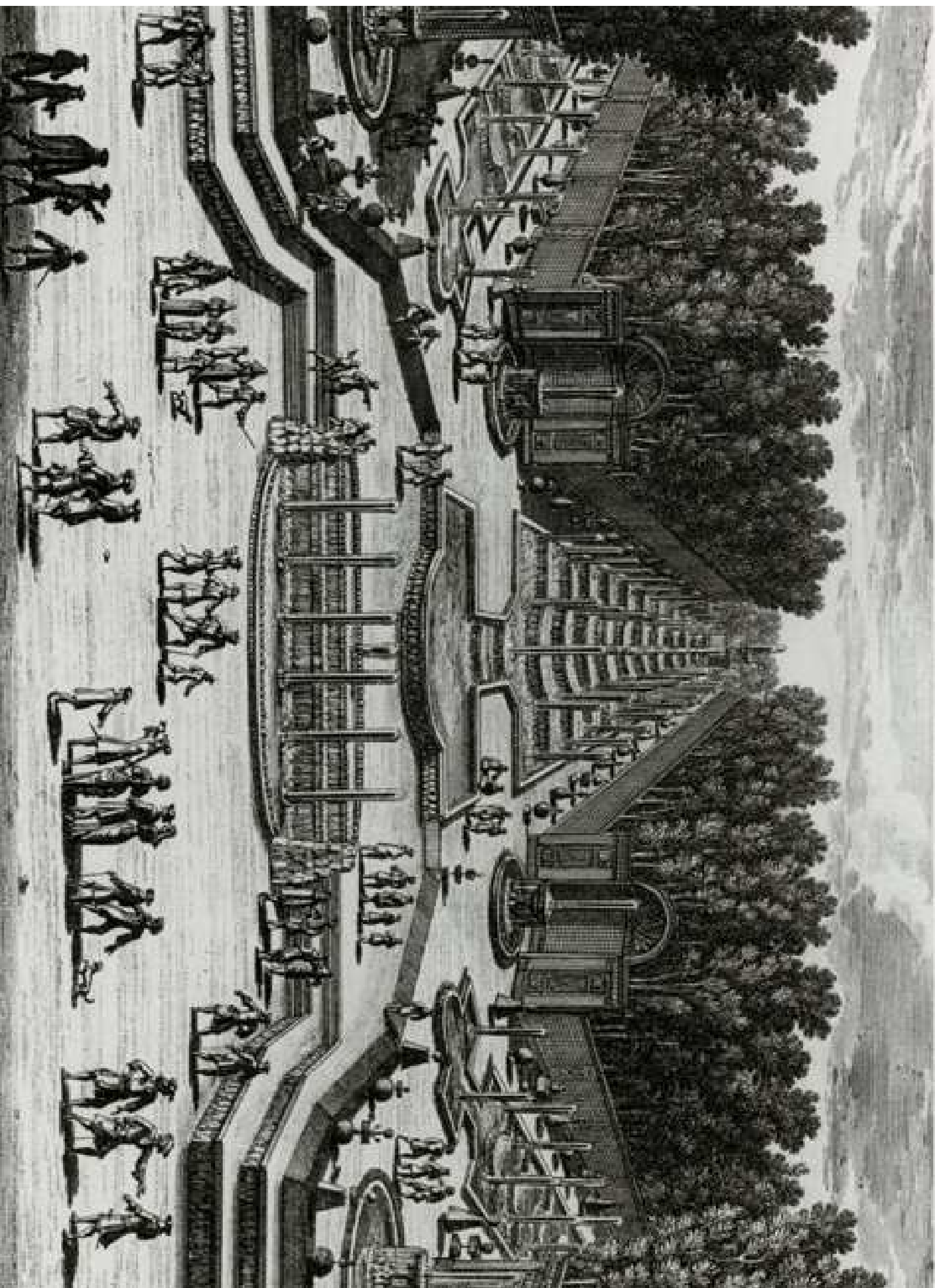
Plan de Jean Chaufourier, 1720

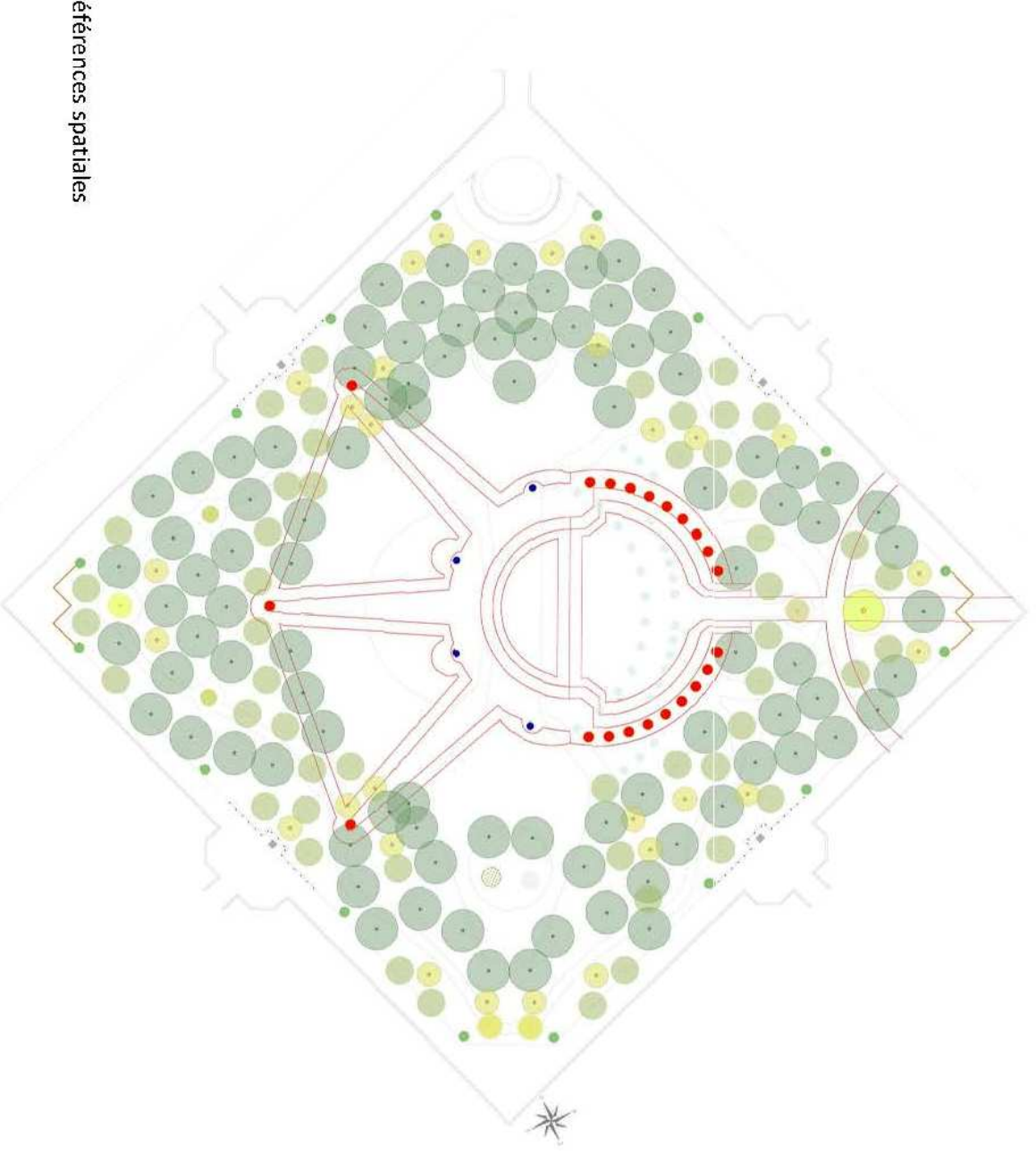
La réinvention d'une mémoire devient moteur.  
Le défi consistant à concevoir un jardin pouvant parler de son histoire passée.



Le Rond Vert, vue aérienne, après la tempête du 26 décembre 1999.  
Archives A.C.M.H.

Revisitation ou réinterprétation : le bosquet du Théâtre d'Eau à Versailles — Louis Benech, paysagiste





Les références spatiales