

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

AVIS DE CONCOURS SUR TITRES pour le recrutement d'ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES au titre de l'année 2015 à afficher et à diffuser

Catégorie A

Postes à pourvoir : 2

Conditions de candidature :

Le concours sur titres est ouvert

- aux titulaires d'un diplôme ou de titres permettant d'établir que le candidat est architecte et titulaire du diplôme de spécialisation et d'approfondissement mention «architecture et patrimoine», ou de tout autre diplôme de niveau équivalent.
- aux personnes justifiant d'une activité professionnelle régulière dans le domaine de la restauration du bâti ancien pendant les dix années qui précèdent le 27 décembre 2015, date d'entrée en vigueur de l'arrêté ouvrant le concours (conformément au 2° du I de l'article 2 du décret du 28 septembre 2007 modifié portant statut particulier du corps des architectes en chef des monuments historiques, en complétant le document fourni en annexe 2).

Ce concours est également ouvert aux ressortissants des Etats membres de la Communauté européenne ou d'un autre Etat partie à l'accord sur l'Espace économique européen.

Les candidats doivent présenter une qualification et, le cas échéant, une expérience professionnelle équivalentes à celles exigées pour les candidats de nationalité française à ce mode d'accès au corps.

Inscriptions :

En résumé

Pré-inscription obligatoire :

- **soit par internet :** <http://concours.culture.gouv.fr>

du 1^{er} février 2016, 12 heures (heure de Paris), au 2 mars 2016, 17 heures (heure de Paris).

- **soit au format papier :**

demande d'un formulaire de pré-inscription papier (cf. annexe 1) : du 1^{er} février 2016, 12 heures (heure de Paris), au 22 février 2016, minuit (heure de Paris)

Retour des dossiers d'inscription, des pièces justificatives et du dossier de sélection :

le formulaire de pré-inscription, dûment complété et signé, ainsi que les pièces justificatives et le dossier de sélection devront être envoyés obligatoirement par voie postale à l'adresse suivante au plus tard le vendredi 15 avril 2016, avant minuit (le cachet de la poste faisant foi) :

*Ministère de la culture et de la communication – Secrétariat général – Service des ressources humaines
– Sous-direction des politiques de ressources humaines et des relations sociales – Département du recrutement, de la mobilité et de la formation – Concours sur titres d'architecte en chef des monuments historiques – 182 rue Saint-Honoré – 75033 Paris cedex 01*

En détail

Les candidats pourront se pré-inscrire par internet du lundi 1^{er} février 2016, 12 heures (heure de Paris), au mercredi 2 mars 2016, 17 heures (heure de Paris) à l'adresse suivante : <http://www.culturecommunication.gouv.fr/Aides-demarches/Concours-et-examens-professionnels/Autres-concours/Architectes-en-chef-des-monuments-historiques>

La procédure de pré-inscription par internet se déroule comme suit :

- le candidat se connecte sur la page d'accueil du concours sur titres de recrutement des architectes en chef des monuments historiques et indique son identité ainsi que les différents renseignements nécessaires à la constitution de son dossier de candidature ;
 - pour procéder à la validation des données de sa pré-inscription, un écran informatif présente de façon récapitulative les données saisies. Le candidat les vérifie et les valide. Cette validation est définitive et ne pourra être modifiée en ligne. La date et l'heure de cette validation sont enregistrées en même temps que les autres données ;
 - un écran informatif indique au candidat le numéro d'enregistrement qui lui est attribué ;
 - le candidat doit alors imprimer et signer sa pré-inscription en ligne. Celle-ci mentionne l'adresse du service chargé de l'organisation du concours, les données saisies, la date, l'heure et le numéro d'enregistrement informatique ;
- à l'issue de cette pré-inscription, le candidat reçoit un accusé de réception par voie électronique.

Si le candidat souhaite par la suite modifier l'une des données de sa pré-inscription, il devra en faire la demande écrite à l'adresse indiquée ci-dessous, avant le vendredi 15 avril 2016, minuit (heure de Paris), le cachet de la poste faisant foi. Aucune demande de modification transmise hors délai ne sera prise en compte.

En cas d'impossibilité de procéder à cette pré-inscription par internet, le candidat pourra obtenir un formulaire papier de pré-inscription, sur demande écrite, établie selon le modèle figurant en annexe, et adressée avant le lundi 22 février 2016, minuit (le cachet de la poste faisant foi), au : Ministère de la culture et de la communication – Secrétariat général – Sous-direction des politiques de ressources humaines et des relations sociales – Service des ressources humaines – Département du recrutement, de la mobilité et de la formation – Concours sur titres d'architecte en chef des monuments historiques – 182 rue Saint-Honoré – 75033 Paris cedex 01.

Le candidat doit joindre une enveloppe, affranchie au tarif en vigueur pour un envoi de 20 gr, portant ses nom et adresse.

Aucune demande de formulaire de pré-inscription transmise hors délai ne sera prise en compte.

Le dossier d'inscription est composé :

- 1) du formulaire papier de pré-inscription, dûment rempli et signé, ou de la pré-inscription en ligne dûment signée,
- 2) des pièces justificatives suivantes :
 - o la copie des diplômes ou titres permettant d'établir que le candidat est architecte et titulaire du diplôme de spécialisation et d'approfondissement mention «architecture et patrimoine», ou de tout autre diplôme de niveau équivalent, accompagnée le cas échéant, pour un diplôme délivré dans un Etat membre de la Communauté européenne ou dans un Etat partie à l'accord sur l'Espace économique européen, de sa traduction en français établie par un traducteur assermenté, du détail des disciplines enseignées dans le cadre de ce diplôme et de leur contenu.
 - o la justification d'une activité professionnelle régulière dans le domaine de la restauration du bâti ancien pendant les dix années qui précèdent le 27 décembre 2015, date d'entrée en vigueur de l'arrêté ouvrant le concours (conformément au 2^o du I de l'article 2 du décret du 28 septembre 2007 modifié portant statut particulier du corps des architectes en chef des monuments historiques, en complétant le document fourni en annexe 2).

3) des pièces complémentaires suivantes :

- une photocopie d'une pièce d'identité, en cours de validité,
- deux enveloppes affranchies au tarif en vigueur pour un envoi de 20 grammes, portant le nom et l'adresse du candidat.

4) d'un dossier de sélection qui sera transmis au jury et qui comprend les éléments suivants :

- un curriculum vitae de deux pages maximum (format A4) ;
- un récapitulatif détaillé des opérations que le candidat a dirigées ou dont il a assuré la conception ou la réalisation, précisant notamment le périmètre et les missions confiés. Le candidat doit transmettre autant de récapitulatifs numérotés, établis sur la base du document fourni en annexe 2, que d'opérations décrites.

Ce récapitulatif est complété par un dossier de quinze feuilles recto/verso maximum, en format A3, présentant l'expérience professionnelle du candidat. Ce dossier peut comprendre des photographies ;

- la présentation d'une opération de restauration concernant un monument ancien et dont les travaux sont réalisés et terminés pour lesquels le candidat précise la nature de ses missions. Cette présentation doit comprendre les éléments suivants :

a) Le constat d'état et un relevé de l'édifice à différentes échelles comprenant des détails et des profils, sous forme libre de dessins originaux mais n'excédant pas le format A3. Le constat d'état et le relevé sont rendus au format A3, l'ensemble n'excédant pas quinze pages recto. Les minutes du relevé sont jointes au dossier sous format libre ;

b) Une notice historique et documentaire de l'immeuble portant sur sa construction, ses transformations, sa situation dans l'histoire de l'architecture, ses usages anciens et actuels. Cette notice indique en fonction du programme les contraintes liées aux législations en vigueur (accessibilité, sécurité, établissement recevant du public, performance thermique, etc.). La notice est rendue sous la forme d'un dossier relié de trente pages recto maximum au format A3 ;

c) Le diagnostic détaillé des pathologies de l'édifice précisant la nature et les causes des altérations et désordres ainsi que les conclusions qui en résultent. Ce diagnostic précise l'ensemble des investigations scientifiques et techniques qui ont été nécessaires. Il présente les différentes hypothèses de conservation et de restauration envisagées dans le cadre du projet de maîtrise d'œuvre et les estimations financières sommaires de ces différentes propositions. Le diagnostic est rendu sous la forme d'un dossier relié de quinze pages recto maximum au format A3 ;

d) Le projet de maîtrise d'œuvre de conservation et de restauration intégrant à la fois le choix argumenté du parti retenu et la description des travaux réalisés avec les plans du projet et les plans d'exécution ainsi que les photographies du chantier et de la restauration achevée.

Le projet de restauration est rendu sous la forme d'un dossier relié de cinquante pages recto maximum au format A3 incluant relevés et croquis, photographies en noir ou en couleurs ne dépassant pas le format 13 × 19 cm. Les documents graphiques précités correspondent à un maximum de vingt-cinq planches de format A3 au sein du dossier.

Les documents du dossier de sélection sont fournis en trois exemplaires : deux sous forme papier et un sous forme dématérialisée (format PDF, transmis par clé USB). Le dossier d'inscription et les deux exemplaires du dossier de sélection, ainsi que le support numérique, comportant l'ensemble des pièces ci-dessus, doivent obligatoirement être envoyés dans un contenant rigide et refermable comportant la mention sur la tranche, des nom et prénom du candidat, ainsi que l'intitulé du concours.

Ils doivent être adressés au plus tard le vendredi 15 avril 2016, avant minuit (le cachet de la poste faisant foi) à l'adresse suivante : *Ministère de la culture et de la communication – Secrétariat général – Sous-direction des politiques de ressources humaines et des relations sociales – Service des ressources humaines – Département du recrutement, de la mobilité et de la formation – Concours sur titres d'architecte en chef des monuments historiques – 182 rue Saint-Honoré – 75033 Paris cedex 01.*

Tout dossier d'inscription et de sélection posté hors délai ne sera pas pris en compte.

La vérification des conditions requises pour concourir sera effectuée avant l'épreuve d'entretien oral. Seuls les candidats admis à concourir seront individuellement convoqués.

Date et lieu des épreuves d'entretien oral

L'épreuve d'entretien oral débutera en septembre 2016 et se déroulera en région parisienne.

La nomination du jury fera l'objet d'un arrêté ultérieur de la ministre de la culture et de la communication.

A NOTER :

Les personnes ayant la reconnaissance de travailleur handicapé et qui auraient besoin d'un aménagement matériel ou de temps devront fournir une photocopie de leur attestation délivrée par la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH ex COTOREP) en cours de validité ainsi qu'un certificat médical de moins de 3 mois spécifique à ce concours. Ce certificat, établi par un médecin agréé, doit préciser le besoin et être adressé lors de l'inscription sous pli confidentiel si nécessaire.

La liste des médecins agréés du département de résidence peut être obtenue auprès des bureaux de gestion de carrière du ministère de la culture et de communication, de l'agence régionale de santé (ARS) ou de la préfecture du lieu de résidence administrative ou personnelle. Les frais pourront être pris en charge par le ministère sur présentation d'un justificatif.

Après l'inscription papier ou internet, le candidat s'étant déclaré travailleur handicapé recevra un document intitulé « Certificat médical pour une demande d'aménagement d'épreuves » qui devra être retourné le vendredi 15 avril 2016, avant minuit, le cachet de la poste faisant foi.

Un autre document intitulé « Fiche d'honoraires » devra être retourné par le médecin agréé au bureau de l'action sociale du ministère de la culture et de la communication.

Renseignements :

MINISTERE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

Secrétariat général, Service des ressources humaines, Département du recrutement, de la mobilité et de la formation
Concours sur épreuves pour le recrutement d'Architectes en chef des Monuments historiques

182, rue Saint-Honoré - 75033 Paris cedex 01

Contact : Béatrice ABB0, chargée de mission, 01 40 15 79 90,

www.culturecommunication.gouv.fr

beatrice.abbo@culture.gouv.fr

ANNEXE 1

DEMANDE DE FORMULAIRE DE PRE-INSCRIPTION AU CONCOURS SUR TITRES D'ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES DU MINISTERE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

SESSION 2015

Eléments à faire parvenir au : *Ministère de la culture et de la communication – Secrétariat général – Sous-direction des politiques de ressources humaines et des relations sociales – Service des ressources humaines – Département du recrutement, de la mobilité et de la formation – Concours sur titres d'architecte en chef des monuments historiques – 182 rue Saint-Honoré – 75033 Paris cedex 01*

au plus tard le mercredi 22 février 2016, avant minuit, le cachet de la poste faisant foi.

IDENTIFICATION	ADRESSE A LAQUELLE SERONT EXPEDIEES TOUTES LES CORRESPONDANCES
M., Mme ¹ :	Résidence, bâtiment :
Nom de naissance :	N° : Rue :
Nom d'usage ou d'épouse :	Code postal : Commune de résidence
Prénom (s) :	Ville : Pays :
	Téléphone fixe : Téléphone portable :
	Adresse électronique :

Une fois complétée, cette demande doit être adressée par voie postale, en recommandé simple.

1 Rayer la mention inutile.

ANNEXE 2

RÉCAPITULATIF n° DES OPÉRATIONS MENÉES PAR LE CANDIDAT
Compléter autant d'exemplaires de l'annexe que d'opérations décrites

Intitulé de l'opération	
Adresse de l'opération	
Nom du maître d'ouvrage	
Coordonnées du maître d'ouvrage (nom adresse téléphone)	
Montant des travaux (HT)	
Nom des entreprises (par lot et qualifications)	
Type de mission (programmation, diagnostic, mission de maîtrise d'oeuvre...) et détails des éléments de la mission	
Calendrier de l'opération	
Phases de la mission suivies et réalisées par le candidat	
Description des enjeux de l'opération et des interventions réalisées par le candidat	
Cette opération constitue-t-elle une intervention dans le domaine de la restauration du bâti ancien ? (rayer la mention inutile)*	
<input type="checkbox"/> OUI	<input type="checkbox"/> NON

* il est rappelé que pour être admis à concourir, conformément aux dispositions du décret n°2007-1405 du 28 septembre 2007 portant statut particulier du corps des architectes en chef des monuments historiques et adaptation au droit communautaire des règles applicables à la restauration des immeubles classés, les candidats doivent justifier d'une activité professionnelle régulière dans le domaine de la restauration du bâti ancien pendant les dix années qui précèdent l'ouverture du concours.

- dans le cas où le candidat a été maître d'œuvre fournir la copie du contrat
- dans le cas où le candidat a travaillé comme salarié, fournir l'attestation de l'employeur détaillant les missions conduites par le candidat (coordonnées de l'employeur, nom adresse téléphone)
- fournir des photos de l'opération (avant et après les travaux)
- fournir une attestation sur l'honneur de la conformité des informations fournies